



CITEL

CENTRO DE IDEAS TENIENTE EDGARDO LAGOS

LUIS EMILIO MENDOZA VIVALLO

INTERNACIONALISTA CHILENO

AUTOR: JAVIER MUÑOZ ORTIZ

“Aprender de nuestra historia y de los sujetos que participaron activamente en la construcción de ella hasta nuestros días es un ejercicio de consciencia ciudadana. Por lo tanto, estas personas deben ser reconocidas, no desde la academia militar chilena, sino desde el conocimiento que implica esta formación profesional. Importa su participación plena en la vida política, una incorporación clara en la vida social en el sentido del rescate del sujeto político, del sujeto histórico (Zemelman). Significaría comprender la política, con cada uno de sus niveles a transitar, en la lucha por conquistar la dignidad humana”.

Directorio Centro de Ideas Teniente Edgardo Lagos

Biografía de Luis Emilio Mendoza Vivallo #003

Autor: Javier Muñoz Ortiz

Índice

Introducción ----- Pagina 02

Biografía ----- Página 03

La Toma ----- Pagina 08

Combatiente del Frente Patriótico Manuel Rodríguez ----- Pagina 12

Misión Internacionalista ----- Pagina 16

Anexos:

Medalla “Soldado de la patria” ----- Pagina 19

Carta a un combatiente ----- Pagina 20

Certificado de nacimiento ----- Pagina 21

Introducción:

El trabajo que aquí presento tiene por objeto proporcionar a nuestro pueblo parte de la vida del combatiente internacionalista Luis Emilio Mendoza Vivallo, militante del Frente Patriótico Manuel Rodríguez (*FPMR*).

Este trabajo es producto de la memoria colectiva, de todos los compañeros que conocieron a Luis Emilio Mendoza Vivallo, quienes facilitaron sus relatos y fotografías.

Luis Emilio Mendoza Vivallo nos dejó una huella imborrable a todos aquellos que lo conocimos, nos legó esa fuerza la sencillez la necesidad imperiosa de creer en el ser humano, los valores que dignifican al hombre; el compañerismo, la solidaridad, el Internacionalismo, el compromiso y amor con su pueblo, valores que brotaban espontáneamente en él.



Luis Emilio Mendoza Vivallo hoy es bandera de lucha de nuestro pueblo.

Javier Muñoz Ortiz

Biografía:

Luis Emilio Mendoza Vivallo, nació el 10 de Agosto de 1967, en la Comuna de Puente Alto, en el seno de una familia de militantes comunistas. Su padre Luis Alfredo Mendoza Mendoza, su madre Norma Bernardita Vivallo Salazar, su vida transcurrió en la Villa Puente Alto.

La casa de sus padres, estaba llena de libros, música, fotos de su icónica hermana Carmen. Siempre había largas conversaciones sobre política nacional e internacional, discusiones sobre marxismo leninismo, se hablaba del que hacer del Partido Comunista de Chile (PCCH) y de las Juventudes Comunistas de Chile (JJCC).

Luis Emilio Mendoza Vivallo, era el menor de tres hermanos, fue criado bajo una moral y disciplina comunista. Regalón de sus padres y de sus hermanas Maritza y Carmen, que lo salvaba siempre de las reprimendas del papá.

Desde pequeño se manifestó como una persona alegre y seria a la vez, capaz de orientar a sus amigos a una tarea sin perder su sencillez. Quien además amaba mucho a sus padres y hermanos.

A la edad de 5 años, ingresó a los pioneros comunistas, allí se desarrolló llegando a ser un gran organizador de juegos y excursiones al cerro La Ballena, ubicado cerca de su domicilio.

Los niveles de estudió, los realizo en diferentes establecimientos: La enseñanza pre básica en el Jardín Infantil Santa Joaquina de Vedruna, la básica en la Escuela Luis Mesías en Puente Alto, donde se caracterizó por defender a los más débiles y ayudar a estudiar a los que se quedaban más atrás. En febrero de 1975 tuvo el primer golpe de su vida, cuando allanaron su domicilio y se llevaron a su padre detenido, tenía 8 años. Luego en noviembre de 1976, detuvieron a su abuelo paterno, dirigente de los mapuches, a quien trasladaron desde Loncoche a 3 Álamos.

Cuando cursaba sexto básico, para el día de la madre, en el colegio pidieron que le escribieran un poema a las madres, Emilio era más de matemáticas que de letras, entonces copio la canción **Madre** de Silvio Rodríguez. Cantante censurado por la dictadura de Pinochet.

*... Madre, ya no estés triste,
la primavera volverá,
madre, con la palabra libertad...*

De la Escuela, mandaron a buscar al apoderado, al que le informaron de lo subversivo de su hijo, y una advertencia que tuvieran cuidado.

En 1981, comienza sus estudios secundarios en el Liceo A-115 de Puente Alto, en sus pares era conocido como el **Milo**, era uno de los mejores alumnos del curso. Un adolescente risueño y bueno para la talla. Moreno corpulento resaltaba por su generosa sonrisa que era muy contagiosa, tenía unos ojos grandes negros y rasgados. Siempre estaba ofreciendo ayudar a estudiar al que no comprendía alguna materia.

Preocupado de sus compañeros y amigos, sin perjuicio de lo anterior era un adolescente alocado, desordenado y rebelde. Se dejó crecer el pelo, no se afeitaba tan seguido la, rompía con las formalidades usando una cortaviento amarilla y un pañuelo de gasa multicolor al cuello, lo que causaba el enojo de su padre.

En 1982, ingresó a las Juventudes Comunistas de Chile. Con la asesoría de su padre, formo una célula, a la cual pusieron el nombre de Ricardo Fonseca Aguayo, fue elegido como secretario político de la misma, comenzaron a realizar tardes de estudio de marxismo leninismo, en su casa, con el aporte de la experiencia de su padre.



Pronto comenzaron a involucrarse en el que hacer partidista. Sus tareas como célula era participar en las protestas y tomas de liceos. En una de esas actividades de la célula, el Milo y el Mauro en una acción osada y valientemente rescataron de la detención de agentes de civil en el centro de Santiago, a una compañera de la célula, los tres militantes de la célula cumplieron su misión, realizaron la misión juntos y salvaron juntos.

Otra de las importantes tareas asignada a la célula, fue levantar una organización de estudiantes, primero fueron parte de un taller cultural-115, que luego dio vida a la Unión de Estudiantes Secundarios de Puente Alto (UDEPA), formada por estudiantes de diversas juventudes políticas de los 80 como el Movimiento Juvenil Lautaro, Izquierda Cristiana, Partido Socialista, Democracia Cristiana, Juventudes Comunistas, Movimiento de Izquierda Revolucionaria, también habían independientes. Primera organización de poder estudiantil en el territorio, con la principal tarea de luchar contra la dictadura de Pinochet y contra sus injusticias.



Unión de Estudiantes Secundarios, foto de la página web.

Funcionaban bajo el alero de la Pastoral Obrera en la Iglesia Las Mercedes, que estaba dirigida por el dirigente social Hugo Espinoza un gran formador de dirigentes estudiantiles. El Milo, comenzó a ser reconocido como un destacado dirigente estudiantil que tenía la capacidad de enseñar y motivar a otras y otros.

Con la UDEPA organizaron acciones relámpago en los recreos de algunos liceos, donde se infiltraban con el resto de las alumna/os y en a la hora del recreo lanzaban panfletos y gritaban consignas. En las noches se metían a los liceos a rayar consignas en las paredes de los patios. No siempre les resultó, en una ocasión en el Liceo 105 de San Gerónimo son sorprendidos por el guardia quien les disparó, quedaron impactados, nunca pensaron que serian repelidos con arma de fuego.

Todas estas acciones se realizaban de forma precaria, debían caminar bastante hasta un objetivo, en la célula militaba una compañera, luego de las acciones la iban a dejar a su casa, para luego, ellos regresar caminando, atravesando varias poblaciones para llegar a sus respectivos hogares.

Luis Emilio Mendoza Vivallo, con sus amigos visito la casa de Pablo Neruda en Isla Negra, invitado por Matilde Urrutia.



El lugar se llamaba originalmente **Las Gaviotas**. El poeta lo rebautizó como Isla Negra. Al regresar de Europa a Chile, en 1937, buscaba un lugar para dedicarse a su Canto General, un gran libro sobre la historia y la

naturaleza americana. “*La costa salvaje de Isla Negra, con el tumultuoso movimiento oceánico, me permitía entregarme con pasión a la empresa de mi nuevo canto*” anoto en sus memorias.

Juan Ordenes, militante de las Juventudes Comunista (*fusilero en el tiranicidio*) les enseñó a rayar al estilo de la Brigada Ramona Parra (*BRP*). Aprendió a tocar guitarra, con el Felo y el Sepúlveda, pasaban largas horas cantando, se sentían muy motivados, ya que, en ese entonces, en Puente Alto, había un gran movimiento y ambiente cultural en torno a la música, y muy cercamos a la familia Mendoza Vivallo. Así formaron el **Dúo Amaranto**.



Grupo AMARANTO, Teatro Palermo Puente Alto, de izquierda a derecha; Nancy, Jéssica, Ricardo y Milo.

Cantaban en las peñas y en los actos políticos culturales, en diferentes peñas, comieron empanadas y tomaron vino navegado junto a artistas destacados como de Tirusa, Rosario, el Tico, la Juani, Iván Sepúlveda y el Felo, entre tantos otra/os. También cantaron en reiteradas ocasiones el Teatro Palermo de Puente Alto, haciéndose muy conocidos por la particular interpretación de la canción ***Cuando amanece el día***, de Ángel Parra.

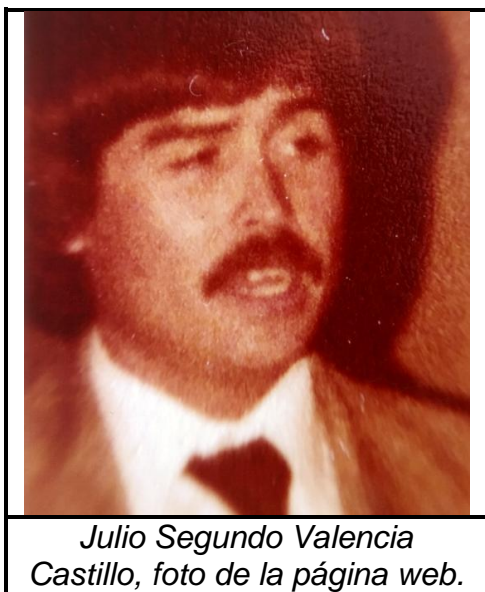


Ángel Parra, foto de la página web.

Las micros también fueron parte de los escenario donde cantaron para ***transformar un medio de locomoción en uno de comunicación*** y juntar dinero para los trabajos voluntarios de los estudiantes secundarios.

La Toma:

En 1984, en el contexto de los paros comunales se realizó en la Comuna de Puente Alto, una toma de terreno, en el sector de la **Oscar Bonilla**, que duró aproximadamente un mes. En ella fue brutalmente asesinado, el 27 de septiembre de 1984, el destacado dirigente poblacional, Julio Segundo Valencia Castillo, de 34 años de edad, quien vivió en la población **La 29**, taxista. Tal suceso significó para muchos ir asumiendo cada vez más la lucha por derribar la tiranía, con sólo hondas, piedras y bombas molotov.



De acuerdo a un testimonio que esta Comisión juzgó verosímil, después del desalojo del terreno, en la noche, efectivos de carabineros persiguieron a participantes en la toma. Añadió el testigo: *“vi cuando uno de los carabineros tomó una piedra (...) y se la lanzó, el hombre cayó al piso y ahí comenzaron a golpearlo repetidamente y luego se fueron, pero uno de ellos volvió y se acercó con algo en la mano y se lo enterró”...* Antecedente extraído del Informe Rettig.

El 21 de noviembre de 1984, los pobladores insisten con una retoma. Esta marcó un hito histórico sin precedentes en Puente Alto por el nivel de represión desplegado por FFEE y la resistencia de la población organizada.

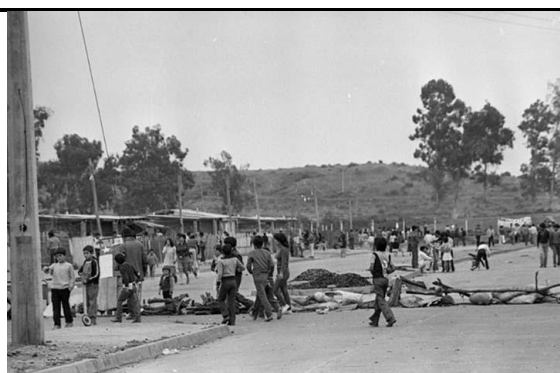
A las 04:00 horas, parte de la célula que dirigía el Milo, se reunió en una de las poblaciones cercanas a la toma, se fueron según lo planificado a la casa de un compañero a preparar las molotov, destinadas a defender a los pobladores que ocupaban los terrenos.

En dicha vivienda tuvieron un contratiempo, la dueña de casa sintió ruidos y se levantó a ver qué pasaba. Al ver en el patio el arsenal de bombas incendiarias, entro en un estado de pánico de tal descontrol que tuvieron que abandonar dicha vivienda, llevándose las bombas molotov y dirigiéndose al punto asignado a la célula, donde terminaron de armar dichas armas caseras. Los

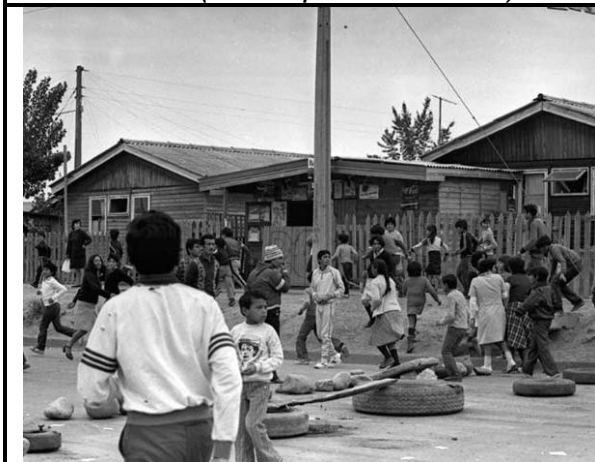
militantes de la célula con su secretario al frente, tenían la misión de ser parte del grupo de defensa de la entrada a la toma de terrenos en la intersección de calle Sargento Menadier con avenida Ejército Libertador. En ese lugar levantaron una barricada junto a otras compañeras y compañeros. La vivencia de la toma de terreno quedó grabada para la posteridad, por el lente de la fotógrafa Kena Lorenzini, que desde sus reproducciones emergen **ciudadanos** que hasta entonces habían permanecido en la sombra. Los rostros revelados, salen del **anonimato** para allanar un lugar en la historia y, más todavía, volverse sus **protagonistas**, como es el caso del Milo y sus compañeros de lucha, en esta, la toma de terreno de 1984 en Puente Alto.



El Milo (el con pasa montaña).



Barricada en la Toma.



El Milo es el que está de pie, fotos de Kena Lorenzini.

En la tapa de una cámara de alcantarillado, que alguien trajo para la barricada, el Milo rayó con spray **parar la tiranía ahora** frase que quedaría inmortalizada en una de las famosas fotos de Kena Lorenzini.



La experiencia de la retoma de terreno del ex campamento **Julio Valencia**, hoy **población Nocedal**, comparte varios elementos configurativos de otras experiencias, como por ejemplo un elemento-acción principal que es, una vez agotadas todas los caminos y vías posibles (*reuniones con alcaldes, establecer diálogos con el ministerio de vivienda*) para solucionar su problema habitacional, la constitución de los **Comités de allegados**, en su mayoría adoptaron una vieja práctica que generaría conflictividad y tensión con sus respectivas alcaldías y el régimen militar: **la toma de terreno**.

La toma de terreno durante los años 60's y principio de los 70's, adquirió un poder simbólico y una acción relevante para el movimiento poblacional y su horizonte por una vivienda digna.

La experiencia de la **Nocedal**, fue un proceso con más de, 15 intentos de tomas de terreno previo al 21 de noviembre de 1984. Ante testimonios recogidos y revisión de fuentes, estas tuvieron sus aciertos y desaciertos en la capacidad organizativa. Por parte de la dirección del comité (*la cual estaba configurada en gran parte por militantes políticos del PCCH, algunos desde la clandestinidad*), se problematiza acerca de los alcances y lecturas que iban generando a medida que se desarrollaba el conflicto a principios de 1984 y si es que estaban las condiciones óptimas para llevar a cabo la toma de terreno. Es interesante este último punto, ya que, como se manejaba una cifra de 5.000 familias de allegados en Puente Alto, el día de la toma de terreno (*27 de septiembre de 1984*) fueron cincuenta las familias que se apostaron en el predio del ex fundo San Luis. El día de la retoma, 21 de Noviembre de 1984, fueron 50 las familias que se retomaron el predio y más de cien personas dispuestas a

proteger la retoma. A pesar de los desaciertos, la capacidad organizativa pudo llevar a un punto de maduración al comité en general.

Las acciones y expresiones que se generaron el 21 de noviembre de 1984, se pueden visualizar a través del registro audiovisual que existe.

En estas luchas, el Milo estaba siempre en la primera línea, con su valentía y decisión. No solo destacaba en el que hacer, sino también en lo orgánico, no solo en la UDEPA, sino también al interior de la Jota, siendo destacado organizador del comité de sector de secundarios y luego en la Comisión de Organización del Comité Local de la Jota en Puente Alto. Era comprometido y valiente como militante, responsable como estudiante, rebelde y desafiante como cualquier adolescente de su edad.

Combatiente del Frente Patriótico Manuel Rodríguez:

El 14 de diciembre de 1983 nace el Frente Patriótico Manuel Rodríguez. Lo hace al reivindicar un conjunto de acciones combativas en que el centro de las mismas es un apagón que deja a oscuras a gran parte del territorio nacional. Las acciones sorprendieron por su magnitud, coordinación, novedad y capacidad de quienes las realizaron, fueron vistas como una lógica continuidad especializada de todo el cuadro general de crisis y enfrentamientos.

Amplios sectores recibieron positivamente las acciones, que llegaron a ser esperadas principalmente por los sectores populares como detonantes en las futuras jornadas de protesta. El FPMR nació en identidad con el estado de ánimo de las grandes mayorías.

El FPMR no nace como proyecto político propio. Como parte integrante del PCCh adopta su Política de Rebelión Popular de Masas (*PRPM*); es organizado para cumplir una misión combativa que tendría efectos políticos. En la práctica concreta, su misión principal era eminentemente combativa. Públicamente se proclama como organización independiente, patriótica y que reivindica las formas armadas de lucha contra la dictadura. Un brazo armado del pueblo capaz de asestar golpes sensibles a la economía y a las fuerzas represivas, una extensión especializada del combate popular contra la dictadura.

En cortos plazos al Frente ingresaban combatientes de distintas orgánicas de izquierda o sin partido.

Hechos significativos, pero que nunca superaría la eminente composición Comunista de sus integrantes.



En 1984 debutaron las Milicias Rodriguistas (*MR*), surgidas por las experiencias de las protestas sociales del bienio 1983-1984 y por el prestigio adquirido del FPMR, realizando acciones en las universidades, liceos y poblaciones. La mayoría de los milicianos provenían de las JJCC, es en este accionar que Luis Emilio Mendoza Vivallo, se hace miliciano, primero y combatiente del Frente Patriótico Manuel Rodríguez después, destacándose como tal.

En los estudios, terminada la enseñanza media, se matricula en el Instituto Profesional de Santiago (*IPS*).

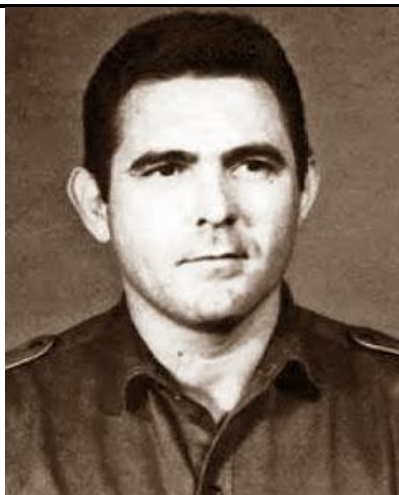
Cursaba el primer año en el Instituto, y el FPMR, le plantea la misión de ir a pasar un curso de formación militar al extranjero. Acepta y asume con responsabilidad, madurez y convicción integrarse junto a otros compañeros a la preparación militar en Cuba, e instruirse como un cuadro político militar.

Sus amiga/os y polola (*guardó una foto de ese momento*) le despidieron un día de primavera, se veía feliz, rió y bromeó como siempre entre guitarreo y canto.



*Septiembre de 1985, noche anterior a su partida.
Jéssica, Ricardo, Mauricio, Nancy (su polola) y
José Miguel.*

En septiembre de 1985, viaja a Cuba, donde ingresa a la Escuela Inter Armas **General de Brigada Raúl Díaz Argüelles**, escuela de cadetes para alumnos extranjeros, en la especialidad de Tropas Generales (*Infantería Motorizada*), promoción 1985-1987.



Raúl Díaz Argüelles García, fue un revolucionario cubano que se destacó, primero en la lucha contra la tiranía de Batista y después, en medio del proceso revolucionario, en la Lucha Contra Bandidos, y el cumplimiento de misiones internacionalistas en Angola.

Al llegar a la Unidad Militar, Luis Emilio Mendoza Vivallo, recibió el uniforme y los medios necesarios que lo acompañaría durante su carrera. En poco tiempo se alistó y comenzó los primeros ejercicios. Estas prácticas iniciales lo preparaban para las intensas jornadas que sucederían durante su preparación militar. Comienza un proceso de adaptación a la vida militar en el que se enseñan principios básicos como el uso correcto del uniforme, la cortesía militar, la gimnasia matutina, y otros elementos relacionados con esta etapa.

Luego, ya en el período de preparación básica, se complementan estos procesos con la preparación político-ideológica, la educación física, las clases de infantería, tiro y topografía, que culminan con un ejercicio táctico donde se examinan las materias recibidas.

El primer año era quizás el más complejo para los cadetes. Las distintas especialidades debían practicar el ejercicio conocido como **la previa**, donde se estaba un mes en campaña (*en terreno*) realizando diferentes entrenamientos militares. Allí, los estudiantes debían armar campamento, hacer guardia, con los zancudos (*mosquitos*) asechándolos, el sobresalto de los bombardeos y el lanzamiento de explosivos y un sinnúmero de ejercicios militares.

Después de pasar ese entrenamiento, ya en la unidad militar, debían obedecer un orden diario, que comenzaba cada mañana con el toque de diana, Luis Emilio Mendoza Vivallo se levantaba a las 06:00 horas y comenzaba la jornada. Primero, la gimnasia matutina, el aseo personal, la inspección en el dormitorio, el desayuno, la formación de la tropa.

Luego durante el día tenía que realizar los diversos entrenamientos militares, que incluían el estudio de los reglamentos militares, las clases de infantería, de táctica y de tiro, entre otras.

En la noche llegaba el merecido descanso. Después de ver el Noticiero de Televisión, Luis Emilio Mendoza Vivallo, tenía un tiempo durante el cual compartía con los demás compañeros chilenos, hablaban de la situación política en Chile, fumaban, contaban chistes, compartían anécdotas, etc.; y a las 22:00 horas, tocaba el silencio y llegaba la hora de dormir.



Chilenos en la Escuela Inter Armas General de Brigada Raúl Díaz Argüelles, fotos del libro "Guerrilla", de Javiera Olivares.

En este período, los cadetes adquirirán conocimientos, hábitos y habilidades básicas para la vida militar.

En esta etapa la vida diaria es más intensa, y por tanto, el tiempo de recreación es menor. No obstante, cada fin de semana se salía de pase. En la Unidad, los chilenos le pidieron permiso al mando cubano y pintaron un mural, al estilo Brigada Ramona Parra. También organizaron festivales musicales, crearon la radio del Frente Patriótico Manuel Rodríguez, difundiendo noticias y música folclórica de diferentes países.

Para muchos de estos chilenos, y para Luis Emilio Mendoza Vivallo era la primera vez que se separan de su casa y su familia. Pero todos estaban conscientes de la importancia que esta etapa tendría en su futuro.

La instrucción se daba en las marchas, clases de táctica, y conocer las partes de armas como granadas, el fusil Automático Kalashnikova Modernizado (AKM), y también de las Armas de Exterminio en Masa, etc.

El Milo, en relación a la vida militar expresaba: ... *Lo más duro es extrañar a mi familia. Esto es una etapa que hay que pasar; no es fácil, pero tampoco uno se puede echar pa'atrás.*

Luis Emilio Mendoza Vivallo, reconoce que nunca antes había tenido una preparación física tan fuerte.

El paso de Luis Emilio Mendoza Vivallo, por la escuela militar, se produjo de forma regular sin grandes obstáculos. Sobresalía en materias de carácter intelectual, como Filosofía, Materialismo Histórico Dialectico, Historia, etc. En relación a las otras materias, las superaba con constancia y sacrificios, sobre todo educación física.

La carrera de Tropas Generales, prepara al cadete para desempeñarse como jefe de pequeñas unidades de Infantería. Constituye esta la base del mando de las Fuerzas Armadas Revolucionarias. Durante el periodo académico, se reciben los elementos teóricos y prácticos necesarios para desarrollarse como jefe.

En julio de 1987, Luis Emilio Mendoza Vivallo, termina sus estudios y se gradúa de oficial de Tropas generales.

Misión Internacionalista:

En agosto de 1987, marcha a dar su ayuda internacionalista a Nicaragua, integrándose al Ejército Popular Sandinista (EPS), después de recibir una preparación de 45 días, en el campo de entrenamiento de Apanas, ingresan a los diferentes Batallones de Lucha Irregular (BLI).

Luis Emilio Mendoza Vivallo, es asignado al BLI, Juan Pablo Umanzor para enfrentar la contrarrevolución (CONTRA).



Su vida en el BLI fue de entrega de conocimientos y a la vez de aprendizaje, de la lucha irregular.

Fue un combatiente disciplinado. Asesoraba a un jefe de Compañía.

La misión de los BLI era lograr el desgaste de las fuerzas enemigas mediante la persecución constante, forzar la batalla, el cerco y aniquilamiento, la incursión y destrucción de bases de entrenamiento y abastecimiento enemigas.

En uno de los combates, un paramédico herido, se ve inmovilizado por dos franco tiradores de la CONTRA, el paramédico intentaba moverse y los franco tiradores le disparaban, Luis Emilio Mendoza Vivallo y otro compañero chileno, deciden auxiliar al paramédico, para eso organizan con el jefe de la compañía un fuego de apoyo, se da la orden, los **cachorros de Sandino** (así llamaba el pueblo nicaragüense a los soldados de los BLI) abren fuego, los dos chilenos corren en dirección al paramédico, lo toman y lo traen a posición segura, ambos son vitoreados.

El 17 de noviembre de 1987, en la carretera a Santa María de Pantasma, la compañía que asesoraba Luis Emilio Mendoza Vivallo, es sorprendida por una emboscada de la CONTRA, en el accionar cae herido de muerte, al ser alcanzado por esquirlas de una granada, un compa nica lo arrastra

hacia un lugar más protegido y oculto, Luis Emilio Mendoza Vivallo, entrega el mapa, da algunas indicaciones y se queda agonizando en el lugar, luego cuando la CONTRA se retira, el chinandegano (*como les llamaban a los chilenos en esos momentos*) es trasladado al hospital Germán Pomares (*hospital de campaña para dar la más completa atención primaria a los combatientes heridos, ubicado en la cercanía del lago Apanás, lago artificial hecho con las aguas del río Tuma*) donde fallese. Al otro día, avisan a los compañeros chilenos que el cuerpo de Luis Emilio Mendoza Vivallo se encontraba en la morgue de dicho hospital. Al hospital llegan dos compañeros a reconocer el cuerpo, luego lo visten con un uniforme de camuflaje nuevo, lo introducen en el cajón y lo sellan, en el intertanto avisaron a los demás compañeros chilenos, catorce en total, los cuales se hacen presente en el cementerio donde entierran el cuerpo de Luis Emilio Mendoza Vivallo, le rinden honores.

En 1991, su cuerpo fue trasladado a Chile, en Puente Alto, su comuna natal se le realiza una romería. Hoy su cuerpo, yace en ***El Memorial Combatientes Internacionalistas del Amor y la Esperanza***, ubicado en el Cementerio General de Chile.



**Memorial:
Combatientes Internacionalistas del
Amor y la Esperanza**

Este memorial fue idea de la Corporación de Familiares de Combatientes Internacionalistas (COFADECO). Esta organización edito un libro ***COMBATIENTES DEL AMOR Y LA ESPERANZA*** en el cual se vierten relatos de los compañeros caídos en países hermanos, cuyos cuerpos se encuentran en el memorial.

Es así, que en la página numero 35 de dicho escrito, se encuentran plasmadas palabras dirigidas a Luis Emilio Mendoza Vivallo de su padre:

“Emilio era un muchacho como todos. Militaba en la Jota desde los 14 años y fue dirigente estudiantil en su liceo. Participo en la lucha contra la dictadura como lo hacían los jóvenes en ese tiempo; desde los actos culturales hasta las barricadas. En una jornada de protesta vio morir junto a él a un compañero suyo. Abatido a balazos por Carabineros. Esto lo dejo marcado para siempre.

Estudio en el Instituto Profesional de Santiago con buenas calificaciones. Alrededor de un año antes de irse ingreso al Frente. Él no me conto, pero lo supuse. Temíamos por él. A veces llegaba tarde a casa. Nosotros no podíamos dormirnos hasta que estaba bien. Se fue a fines del 85. Dijo que iba a estudiar, pero mi experiencia me indicaba otra cosa. Finalmente me contó “la firme”. No se lo dije a su madre. La hubiera despedazado. Por eso mismo, cuando recibimos la noticia de su muerte como dos años después de ocurrida, para ella fue un golpe muy duro.

Desde su partida una sola vez nos contactamos con Luis Emilio por carta a través de un amigo que viajo para allá. En su respuesta nos decía que estaba bien. Bueno, uno, como padre, fuera del inmenso dolor por su trágico fin, siente También orgullo. Arriesgarse a luchar contra la dictadura de Pinochet era de por si algo inmenso y sacrificado; pero, crecer tanto como para decidirse a luchar por la libertad de un pueblo hermano, es algo que como padre me conmueve y me provoca una profunda admiración por Emilio”.

Medalla “Soldado de la patria”:

El viernes 4 de septiembre de 2009, el Regional Cordillera **Cristina Carreño** del Partido Comunista de Chile y las Juventudes Comunistas de Chile, en el marco de la conmemoración del 77º aniversario de la JJCC. Se entregó de forma póstuma la **medalla Honor al merito militar “Soldado de la patria”** otorgada por el Ejército de Nicaragua al padre de Luís Emilio Mendoza, representando la familia Mendoza Vivallo, quienes estuvieron presentes junto a cerca de 200 personas en un emotivo Acto realizado en el Salón Salvador Allende en Puente Alto.



Medalla Soldado de la patria.

La medalla Honor al merito militar “Soldado de la patria”, es otorgada por el Comandante en Jefe del Ejército de Nicaragua a propuesta de Jefes de Unidades Militares.

A los Agregados Militares, Navales y Aéreos, acreditados oficialmente ante el Gobierno de Nicaragua que concluyen su servicio en el país y que se destaquen en el establecimiento de los lazos de amistad y cooperación, a Organizaciones y Misiones internacionales, que hayan contribuido a los planes combativos, operativos y especiales del Ejército de Nicaragua.

A los militares y civiles de países amigos que participan de manera destacada en labores conjuntas con las Unidades del Ejército en misiones de defensa y protección civil ante desastres naturales y en misiones de protección de los recursos naturales y del ambiente.

Carta a un combatiente:

“Aquí estamos los de antes, los de hoy, los de siempre. Aquí estamos, junto a ti, junto a todos, recordando un año más desde que tu luz se apagara para siempre allá en esas tierras tan cercanas y tan distantes.

Te perdiste en la inmensidad de la noche donde tú y los nuestros no daban tregua. Libraste dura batalla para que otros vieran la aurora verdadera, pero lo que no pensaban ni sabían los lacayos del imperio era que con tu muerte nacía la victoria de todo un pueblo y germinaba un nuevo amanecer para la Nicaragua de Sandino.

Aquí estamos, con tu alegría, tu juventud, tu rebeldía, tus ganas de vivir y soñar nuestro sueño colectivo.

Milo, aquí estamos una vez más, levantando tus banderas, la de los marginados y despreciados, en donde nuestra dignidad está primero.

Estarás siempre entre nosotros, con tu pueblo y todos los pueblos”.

A 31 años de tu caída en combate

¡Honor y Gloria!

Certificado de nacimiento:

<p>SERVICIO DE REGISTRO CIVIL E IDENTIFICACIÓN</p>		<p>FOLIO : 500315926922</p>
		<p>Código Verificación: 8ba2c0aecf56</p>
		 500315926922
<p>REPUBLICA DE CHILE</p>		
<p>CERTIFICADO DE NACIMIENTO</p>		
<p>Uso exclusivo para ASIGNACION FAMILIAR</p>		
<p>Circunscripción : PUENTE ALTO</p>	<p>Nro. inscripción : 2.135</p>	<p>Registro :</p>
		<p>Año : 1967</p>
<p>Nombre inscrito : LUIS EMILIO MENDOZA VIVALLO</p>		
<p>R.U.N. : 10.843.845-2</p>		
<p>Fecha nacimiento : 10 Agosto 1967</p>		
<p>Sexo : Masculino</p>		
<p>Nombre del padre : LUIS ALFREDO MENDOZA MENDOZA</p>		
<p>Nombre de la madre: NORMA BERNARDITA VIVALLO SALAZAR</p>		
<p>* PARA SER PRESENTADO EN INSTITUCIONES PREVISIONALES *</p>		
<p>FECHA EMISIÓN: 10 Mayo 2020, 00:40.</p>		
<p>Certificado Gratuito</p>		
<p>OBS: La hora se incluye respecto de nacimientos inscritos con comprobante de parto desde el año 2000 a la fecha</p>		
<p>Verifique documento en www.registrocivil.gob.cl o a nuestro Call Center 600 370 2000, para teléfonos fijos y celulares. La próxima vez, obtén este certificado en www.registrocivil.gob.cl.</p>		
		
<p>Timbre electrónico SRCel</p>	<p>Victor Rebolledo Salas Jefe de Archivo General (s) Incorpora Firma Electrónica Avanzada</p>	
<p>www.registrocivil.gob.cl</p>		